

I SEGRETI PER diventare un bravo oratore

“Poeta si nasce, oratore si diventa”



Cicerone

I SEGRETI PER DIVENTARE UN BRAVO ORATORE

“ Non puoi insegnare qualcosa a un uomo , puoi solo aiutarlo a scoprire dentro di sé”

G.Galilei

LE TRE FASI DEL PARLARE

- **DECOLLO**
- **VOLO**
- **ATTERRAGGIO**



COMUNICAZIONE EFFICACE

QUAL'E' LA DIFFERENZA TRA

- PARLARE
- COMUNICARE

I LIVELLI DELLA COMUNICAZIONE

VERBALE

10% PAROLE

(COSA DICO)

PARAVERBALE

30% TONO DELLA VOCE

(COME LO DICO)

NON VERBALE

60% NON VERBALE

(COME LO DICO)

CHI BEN COMINCIA E' A META' DELL'OPERA

- Raggiungi la sede del corso con largo anticipo
- Sistema tutto ciò che ti occorre (prima di 15')
- Proietta in modalità fissa la diapositiva del titolo del corso, anche con sottofondo musicale
- Saluta per primo i partecipanti al loro arrivo (dai informazioni)
- Inizia in orario
- Mettiti nei panni dei partecipanti (dai tutte le informazioni , orari previsti, break, toilette, ecc.)
- Condividi le regole (uso del cellulare per massimo rispetto reciproco)
- Presentati
- Illustra il programma e gli obiettivi del corso
- Fai presentare i partecipanti
- Fai riflettere i partecipanti sulle loro aspettative del corso
- Costruisci il gruppo : rompighiaccio

PAURA DEL PALCOSCENICO?

IL TRUCCO

1. PREPARARSI BENE, PREPARARSI BENE, PREPARARSI BENE
2. RIORDINARE LE IDEE PRIMA DI PRENDERE LA PAROLA
3. SENTITI A TUO AGIO (cura la tua forma fisica, cura la tua alimentazione, pranzi leggeri , scegli con cura il tuo abbigliamento adeguato all'ambiente)